

Esta experiencia docente pretende abordar la problemática actual de los bulos, rumores y noticias falsas en el aula del Ámbito Lingüístico y Social de 2º PMAR. Desde el enfoque de las pedagogías críticas y el aula abierta, el alumnado del grupo y sus docentes hemos establecido interacciones con otros grupos de 3º ESO del mismo Centro Educativo. Investigamos a través de encuestas sobre qué informaciones recibe habitualmente el alumnado de 3º de ESO del IES para después proporcionar informaciones contrastadas que desmonten rumores y noticias falsas.

Aplicamos un enfoque dialógico, con aumento de las interacciones entre alumnado diverso y entre distintos docentes; metodologías activas como el Aprendizaje Basado en Proyectos integrando contenidos transdisciplinares en contextos reales; el Aprendizaje Cooperativo en grupos heterogéneos generando relaciones de *interdependencia positiva* (Johnson y Johnson, 1999); y la Investigación Acción, interviniendo en nuestro entorno más cercano para incidir sobre problemáticas sociales reales.



Se trata del aula del Ámbito Lingüístico y Social de II PMAR de un IES de Zaragoza con gran diversidad étnica y cultural; atendemos en este grupo a alumnado muy diverso culturalmente, incluyendo etnia gitana, migrantes de diferentes continentes (Rumanía, China y Guinea Ecuatorial) y el caso de un alumno con Trastorno de Espectro Autista.

### Objetivos

- Mejorar la autoestima y el autoconcepto académico de un alumnado con una historia escolar de frustraciones, desarrollando autonomía personal y resiliencia.
- Contextualizar la intervención docente en las realidades socio-culturales complejas de nuestras aulas; las migraciones, las culturas, etnias del alumnado como contenido curricular.
- Resignificar los contenidos curriculares hacia la educación en valores, la justicia social y la inclusión desde la crítica al etnocentrismo y al androcentrismo.

- Abordar la multitud de datos e informaciones como causas de desinformación en el mundo globalizado aportando herramientas para el pensamiento crítico.

#### Contenidos

- Manejo de herramientas para el tratamiento y análisis de datos en geografía humana: uso y filtrado de encuestas, elaboración e interpretación de gráficas, análisis demográfico.
- Acercamiento a temas de especial calado social en nuestras sociedades: inmigración, salud, género, islamofobia.
- Identificación de fuentes de información contratadas para investigar los temas abordados.
- Uso de las herramientas digitales como medio para los objetivos de aprendizaje del proyecto.
- Trabajo en grupos cooperativos para el logro de objetivos comunes.

#### Recursos y Herramientas utilizados.

- Prensa digital y en papel.
- Consulta de publicaciones en redes sociales: *Twitter* y *Facebook*.
- Fuentes de consulta de datos sociológicos: Organización Mundial de la Salud, Instituto Nacional de Estadística, Instituto de la Mujer, Fiscalía General del Estado, Ministerio del Interior.
- Material de sensibilización: Manual “Zaragoza Antirrumores”, *Casa de las Culturas*, Zaragoza 2016:  
<http://www.zaragoza.es/contenidos/sectores/casaculturas/Manual-Antirrumores.pdf>
- Herramientas digitales: *Prezi*, *Excel*, *Google Forms*, *Drive*.

#### Desarrollo de la actividad

#### El germen del proyecto: pedagogías críticas

En una actividad de geografía humana habíamos observado diferencias en cuanto a la esperanza de vida de mujeres y hombres e investigamos:

- La masculinidad y la feminidad como hechos culturales o biológicos
- Las argumentaciones de diferentes fuentes sobre este mismo hecho.



Para contrastar diferentes fuentes de manera cooperativa utilizamos la técnica *puzzle* de Aronson (Traver y García, 2004) y nos planteamos la diversidad de informaciones y los mensajes confusos o contradictorios que recibimos sobre un mismo hecho.

Tres preguntas guía obtenemos para nuestro Proyecto:

- ¿Qué rumores y noticias falsas dificultan la convivencia en nuestras sociedades?
- ¿Qué herramientas tenemos para seleccionar información veraz?
- ¿Cómo podemos ayudar a que en nuestro entorno se reflexione sobre estas cuestiones?

Configuración de grupos cooperativos

Queremos que nuestro alumnado dialogue y desarrolle el concepto de interdependencia positiva, para lo que diseñamos de grupos cooperativos partiendo de un sociograma del grupo y de acuerdo a los criterios de Pujolás (2001):

- Grupos formados por 4 o 5 personas
- Heterogéneos culturalmente y teniendo en cuenta Inteligencias Múltiples (Caballero, 2016)
- Roles individuales que rotan a lo largo del proyecto

Elegir temas de investigación e identificar mitos y noticias falsas

En grupos cooperativos se investigan:

- Mensajería móvil y búsquedas en la red de sus familias

- *Hashtags* en Redes Sociales
- Informativos en TV, radio y prensa
- Manual “Zaragoza Antirrumores” (*Casa de las Culturas*, Zaragoza 2016)  
<http://www.zaragoza.es/contenidos/sectores/casaculturas/Manual-Antirrumores.pdf>

Tras un proceso de debate metodológico en el aula establecemos cuatro ejes temáticos, uno por grupo cooperativo:

- *Salud*
- *Inmigración*
- *Islamofobia*
- *Género*

Al compartir, valorar, aceptar y matizar las propuestas del resto de grupos, se introducen conceptos como: ‘estereotipo’, ‘prejuicio’, ‘rol de género’, ‘integración vs. asimilación’, etc.



En el proceso debemos *respetar la diversidad cultural y la intimidad de nuestro alumnado migrante*, no obligando a exteriorizar malestares o vivencias personales si el alumnado no está preparado para ello.

Elaboramos encuestas y las pasamos en los grupos de 3º ESO

Las encuestas se diseñan de forma colaborativa y posteriormente las rellenan en otros grupos; la *ruptura de los límites del aula* permite generar mayor número de interacciones y dotar al trabajo de sentido social, repercutiendo en el entorno. ENCUESTA COMPLETA:

<https://drive.google.com/file/d/1PHdaNNw3G8nJNtpB01mODjuBYttTmJqS/view?usp=sharing>

Análisis de resultados de las encuestas



Cada grupo filtra los resultados de un apartado, teniendo en cuenta:

- el género
- la procedencia familiar
- la cultura o prácticas religiosas

Constatamos la diversidad de nuestro contexto educativo, que nos permite enriquecer nuestro trabajo.

Elaboración de gráficas

Usamos tablas y gráficas *Excel*; desarrollamos la competencia digital generando la necesidad y utilizamos estrategias de cálculo estadístico en un contexto real de aprendizaje.



Preparar la exposición de resultados

Identificamos las fuentes de información en la prensa comercial e identificamos recursos con información contrastada:

- Organización Mundial de la Salud: <https://www.who.int/es>
- Instituto Nacional de Estadística: <http://www.ine.es/>
- Instituto de la Mujer: <http://www.inmujer.gob.es/>
- Fiscalía General del Estado y Ministerio del Interior

Diseñar la presentación en *Prezi*

Se elige un programa dinámico y muy visual. Una alumna de origen chino con baja motivación hacia el idioma y apatía académica, se involucra en el diseño del logo (abajo a la izquierda) y explica su significado.

<https://prezi.com/view/j8iLcNCjXGthBUzhav44/>



Devolver resultados a las aulas de 3º ESO

Es el momento de devolver las conclusiones del trabajo al entorno. El alumno con TEA participa manejando el equipo informático; de esta forma este alumno trabaja desde un espacio que él reconoce como seguro. Todos los miembros del grupo tienen un papel y todos son necesarios.



Evaluación y autoevaluación

Dotar de importancia a la autoevaluación es coherente con la metodología de trabajo, al desarrollar meta-cognición y autonomía en el alumnado. Se establecen preguntas de respuesta individual y colectiva sobre el proceso de trabajo y aprendizaje.

Algunas de sus valoraciones:

*Nos hemos esforzado en hacerlo bien. Ha merecido la pena porque los bulos que tratábamos*

*eran muy interesantes (Ali)*

*Mientras realizábamos este trabajo aprendemos cosas nuevas que después expusimos a más clases (Gisela).*

## Resultados

Respecto a los resultados de aprendizaje y logros del proyecto:

- Todo el alumnado el grupo-clase ha participado en algún aspecto el proyecto: las aportaciones son diferentes y todas son necesarias, no entran en competición.
- Se desarrolla aprendizaje competencial, respecto a competencias para la Vida y no solo para el trabajo; incluimos competencias para el cambio social.
- Las metodologías utilizadas mejoran motivaciones y generan vínculos comunitarios; sustituimos sentimiento de culpa y vergüenza por emociones positivas.
- El enfoque desde las pedagogías críticas mejora la inclusión de culturas y necesidades diferentes; se abordan el etnocentrismo, el androcentrismo y las desigualdades en un sentido amplio.

Respecto al trabajo docente:

- Las necesidades diversas del alumnado generan mayor aprendizaje para el profesorado; la heterogeneidad aporta crecimiento como profesionales.
- Conocer a las personas que son nuestros alumnos y alumnas, saberlos parte de un contexto, nos ayuda a identificar necesidades sentidas y dar oportunidades de cambio.
- Resignificar los contenidos curriculares y el desarrollo de competencias, ligándolos a la

crítica, favorece la inclusión.

- Aceptar tiempos y estilos de aprendizaje de nuestro alumnado mejora nuestro trabajo y el bienestar común.

Necesidades como docente:

- Necesitamos formación para saber adaptarnos a diferentes contextos de trabajo, pues estos cambian cada vez con mayor velocidad.
- Un currículo más flexible, que secuenciara en función del desarrollo psico-social del alumnado y sus necesidades contextuales, nos ayudaría a mejorar el aprendizaje y conectarlo con lo real.
- Necesitamos conocer nuevos códigos para la inclusión (p.ej. para trabajar con alumnado TEA o para respetar la conciencia y expresión culturales de migrantes).
- Urge trabajar la salud laboral y su dimensión psicosocial; gestión del estrés, conciencia emocional, autoestima, respeto a una misma y autocuidado de la mente y del cuerpo.
- Necesitamos formación docente para la gestión de las relaciones humanas en el aula y fuera del aula.

#### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Caballero, M. (2016). "Cuestionario de detección de las inteligencias múltiples en Educación Secundaria" (Adaptación de Walter McKenzie, 1999). Recuperado el 20 de junio de 2017. <http://iesf3inteligenciasmultiples.blogspot.com.es/2013/01/test-de-inteligencias-multiples.htm>
- *Casa de las Culturas de Zaragoza, Grupo Motor de la Estrategia 'Zaragoza Ciudad Antirrumores': Manual "Zaragoza Antirrumores"*. Ayuntamiento de Zaragoza, Servicios Sociales Especializados, 2016  
<http://www.zaragoza.es/contenidos/sectores/casaculturas/Manual-Antirrumores.pdf>

- Johnson, DW., Johnson, R. T. (1999). *Aprender juntos y solos*. Buenos Aires: Paidós.
- Pujolás, P. (2001). *Atención a la diversidad y aprendizaje cooperativo en la educación obligatoria*. Málaga: Aljibe.
- Traver, J. A., y García, R. (2004). La enseñanza-aprendizaje de la actitud de solidaridad en el aula: una propuesta de trabajo centrada en la aplicación de la técnica *puzzle* de Aronson, en *Revista Española de Pedagogía*, 229, pp. 419-437.

Elvira González Gaspar

IES Ramón Pignatelli