

El Plan de Igualdad del CEIP Guillermo Fatás (barrio Santa Isabel, Zaragoza) se lleva desarrollando desde el curso 2015-2016, tanto en Educación Infantil, como en Primaria, en distintas áreas y momentos de la Programación Anual. Concretamente, esta experiencia se ha llevado a cabo en el área de Educación Física.

Soy Gloria M<sup>a</sup> Caballero, especialista de E.F., y de manera sistemática implemento el aprendizaje cooperativo en E.F., así como el tratamiento del área desde una perspectiva de género gracias al proyecto “Superfatástic@s: movimiento pro(igualdad) y mucho más” creado en el curso 2018-2019, presentado en el Simposio Nacional de Aprendizaje Cooperativo (Zaragoza, 2019) y en el Programa “Mira y Actúa”. Este proyecto, aplicado de 1<sup>o</sup> a 4<sup>o</sup> de Primaria, surge de la necesidad de llevar a cabo una E.F. interdisciplinar con la que fomentar, además del aprendizaje cooperativo y la igualdad, la autonomía del alumnado a través de la adquisición de habilidades y destrezas motrices, cognitivas, emocionales y sociales necesarias para el día a día.

**SUPERFATÁS**  
Proyecto cooperativo en E.F.  
Movimiento pro(igualdad) y mucho más.

NEVELES DE RETOS ESTRUCTURADOS EN CUADERNOS

**NIVEL 1 EN PRÁCTICAS**  
REFLEXIONES Y LIGA SALUD VISIÓN LÁSER CREATIVIDAD

**NIVEL 2 FATAS**  
ARABICA SEÑALAS REYES Y REINAS DEL MEDIO TORMASURALEAS CERECAUTOS

**NIVEL 3 SUPER**  
EQUILIBRIO CEREBRAL TRUCCA DEL ANEAL trabajo equipo ECHANDO MENTAL ME RELAXO Y RESOLVO PROBLEMAS

**NIVEL 4 SUPERFATÁS**  
CENTRO DE MENTE CEECALIZATEA MUNDIERTO COMECC

EL C.P. GUILLERMO FATÁS PARTICIPÓ CON ESTA EXPERIENCIA EN EL SIMPOSSO NACIONAL DE APRENDIZAJE COOPERATIVO (2019)

**SUPERFATÁSTIC@S: I-QRealidad**

El proyecto “Superfatástic@: movimiento pro(igualdad) y mucho más”, creado en el curso 2018/2019, ha ido evolucionando de 1<sup>o</sup> a 4<sup>o</sup> de Primaria a través de la adquisición de superpoderes (motrices, cognitivos, emocionales y sociales) en cada curso. Estos superpoderes se encuentran integrados en las unidades de la programación didáctica para llevar a cabo una implementación del aprendizaje cooperativo.

La última U.D. ha sido “I-QRealidad” (orientación espacial con perspectiva de género) en 1<sup>o</sup> y 4<sup>o</sup> de Primaria. Se ha comenzado en 1<sup>o</sup> de Primaria con la lectura de “SuperLola” y en 4<sup>o</sup> de Primaria con “Cuando las niñas vuelan alto”.

Tras la lectura del cuento, se ha realizado en 1<sup>o</sup> de Primaria un juego de pistas y en 4<sup>o</sup> de Primaria un rally fotográfico (parte de una base elaborada por el Equipo de E.F.). En ambos casos tenían que superar pruebas en equipo para conseguir pistas con las que descifrar un mensaje sobre el que reflexionar en equipo.

Posteriormente, con los grupos de 4<sup>o</sup> de Primaria, se han compartido lecturas recogidas en códigos QR sobre leyendas deportivas femeninas (extraídas de “De niñas a leyendas”) y masculinas (elaboradas por Birtukan López Clerencia) para acabar realizando reflexiones relacionadas con los mensajes y cuentos trabajados, así como con la importancia del colaborar en equipo para conseguir un objetivo común.

**I-QREALIDAD**  
ORIENTACIÓN CON PERSPECTIVA DE GÉNERO  
1<sup>o</sup> Y 4<sup>o</sup> DE PRIMARIA

SUPERLOLA  
CUANDO LAS NIÑAS VUELAN ALTO

A LEYENDAS

ORIENTACIÓN  
DE PRIMARIA

RALLY FOTOGRAFICO  
DE PRIMARIA

SCAN ME

CURSO 2020-2021  
GLORIA M<sup>a</sup> CABALLERO  
C.P. GUILLERMO FATÁS

Resumen del proyecto incluido en el Plan de Igualdad del C.P. Guillermo Fatás

#### Objetivos de la actividad.

- Fomentar la igualdad entre el alumnado a través de la superación de retos.
- Usar metodologías activas (gamificación cooperativa) como estrategia y recurso para motivar al alumnado.
- Reconocer símbolos y orientarse en el plano para ejecutar en el espacio.
- Transcribir del espacio al plano.
- Disfrutar con la práctica de las carreras de orientación en entornos habituales con independencia del nivel de destreza alcanzado.
- Adaptar su movimiento, al equipo adquiriendo confianza en el mismo.
- Fomentar la superación de las dificultades en equipo y de estereotipos de género a través de la coeducación.

#### Contenidos trabajados.

##### Bloque 3. Acciones motrices de cooperación-oposición.

- Desafíos físicos cooperativos.

##### Bloque 4. Acciones motrices en el medio natural.

- Organización espacial: transcripción del espacio al plano y del plano al espacio.
- Reconocimiento de símbolos en un plano y en la realidad.

##### Bloque 6. Gestión de la vida activa y valores.

- Disposición favorable a participar en actividades físicas diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.
- Superación de dificultades en equipo y de estereotipos de género a través del reparto de

responsabilidades.

**SUPERFATÁS**  
Proyecto cooperativo en E.F.  
Movimiento pro(igualdad) y mucho más

**NIVELES DE RETOS ESTRUCTURADOS EN CUADERNOS**

**NIVEL 1 EN PRÁCTICAS**

- ME CUIDO (with notebook icon)
- VISIÓN LÁSER (with eye icon)
- OREJATOR (with ear icon)

**NIVEL 2 FATÁS**

- ARRANCA SONRISAS (with smile icon)
- REYES Y REINAS DEL SILENCIO (with crown icon)
- DOMAESPALDAS (with hand icon)
- CORDONATOR (with shoelace icon)

**NIVEL 3 SÚPER**

- EQUILIBRIO CORPORAL: FIGURA DEL ÁNGEL (with angel icon)
- EQUILIBRIO MENTAL: ME RELAJO Y RESUELVO PROBLEMAS (with person icon)
- trabajo en equipo (with group icon)

**NIVEL 4 SUPERFATÁS**

- CEREBRO EN ACCIÓN (with brain icon)
- GEOLOCALIZADOR (with map icon)
- MOVIMIENTO CÓSMICO (with planets icon)

EL C.E.I.P. GUILLERMO FATÁS PARTICIPÓ CON ESTA EXPERIENCIA EN EL SIMPOSIO NACIONAL DE APRENDIZAJE COOPERATIVO (2019)

Recursos y Herramientas utilizados.

Plataforma AEDucar para visualizar contenidos y como vía de comunicación con familias.

Recursos y herramientas utilizados:

- Genial.ly para la edición del vídeo-guía.
- Paint para la edición de planos del centro.
- Publisher para elaborar el carnet Superfatástico y los cuadernos de trabajo para el alumnado de cara a realizar su seguimiento y valoración por el alumnado y la familia.
- Canva para elaboración de infografías, mensajes y fichas explicativas de las pruebas.
- Fotos actualizadas del patio para el rally fotográfico de 4º.
- Excel para elaborar instrumentos de evaluación y registro diario de indicadores.

Bibliografía:

- Díaz, R. (2017): *Cuando las niñas vuelan alto*. Barcelona. Penguin Random House Grupo Editorial.
- Fernández-Río, J. & Velázquez Callado, C. (2005). *Retos sin competición para las clases de Educación Física*. Sevilla: Wanceulen.
- López Pastor, V. M., Barba, J. J., Vacas, R. A. y Gonzalo, L. A. (2010). La evaluación en educación física y las actividades físicas cooperativas. ¿Somos coherentes? Las posibilidades de la evaluación formativa y compartida. En C. Velázquez (Coord.), *Aprendizaje cooperativo en Educación Física. Fundamentos y aplicaciones prácticas* (225-255). Barcelona: INDE.
- Omeñaca, R. y Ruiz, J. V. (1999). *Juegos cooperativos y Educación Física*. Barcelona: Paidotribo.
- Otero, G. (2018): *SuperLola*. Valencia. Ediciones 96.
- Pujolàs, P. (2008). *El aprendizaje cooperativo. 9 ideas clave*. Barcelona: Graó
- Velázquez, C. (2014). Coopedagogía. El enfoque de la Pedagogía de la Cooperación en Educación Física en *“La Peonza”- Revista de Educación Física para la Paz*, 10, 3-22.
- VVAA (2019). *De niñas a Leyendas- 25 mujeres deportistas que han hecho historia-* Taller de Solidaridad. Recuperado el 18 de noviembre, 2019 de <https://tallerdesolidaridad.org/>

Desarrollo de la actividad.

El proyecto “SUPERFATÁSTIC@S: MOVIMIENTO PRO(IGUALDAD) Y MUCHO MÁS” es un proyecto anual trabajado de manera sistematizada desde 1º a 4º de Primaria. A lo largo del curso se llevan a cabo unidades didácticas en las que se estructuran retos en 4 niveles:

- Nivel 1: EN PRÁCTICAS
- Nivel 2: FATÁS
- Nivel 3: SUPER
- Nivel 4: SUPERFATÁS

Por otra parte, cada nivel con sus respectivos retos está asociado a determinados cuentos (“Once Damas Atrevidas”, “Cuando las niñas vuelan alto” o “SuperLola”, entre otros) a través de los que se trabajan contenidos específicos del área de Educación Física siguiendo el enfoque de la pedagogía de la cooperación de Carlos Velázquez y de perspectiva de género. Además, estos retos se evalúan a lo largo de cada unidad, haciendo uso de la auto y coevaluación del alumnado en sus propios carnets y en actividades y cuadernos específicos. Por último, la evaluación de los retos queda reflejada en la Escalera Superfatástica, así como en los cuadernos del alumnado.



Escalera Superfatástica situada en el gimnasio.

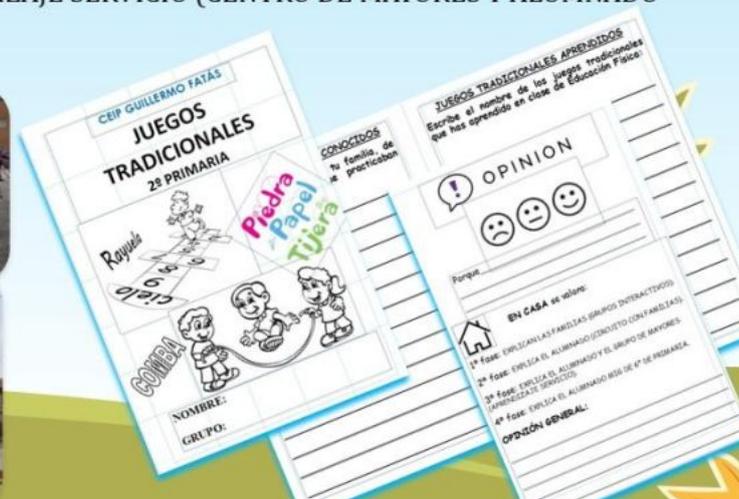
La superación de los retos lleva al fomento de actitudes y valores relacionados con la igualdad, el trabajo en equipo, la responsabilidad a la hora de realizar tareas y cargos en clase, la autonomía a la hora de adquirir hábitos y habilidades básicas y, sobre todo, al trabajo de principios propios del aprendizaje cooperativo como la responsabilidad individual y grupal, la interdependencia positiva, la interacción cara a cara, las habilidades sociales, la eficacia del trabajo grupal a través del desempeño de cargos y la igualdad de oportunidades de participación. Gracias a estos principios el proyecto llega a aproximarse a una gamificación cooperativa que busca la igualdad de oportunidades y el uso de metodologías activas como estrategia y recurso para motivar al alumnado.

Además, este proyecto se ha ido abriendo gradualmente a la comunidad educativa ya que a lo largo del curso 2018-2019, se fue introduciendo a las familias en las sesiones de E.F. a través de exhibiciones hasta llegar a realizar, como actividad del programa "Mira y Actúa", la U.D. de Juegos Tradicionales con Grupos Interactivos (Circuito con implicación de las familias), Aprendizaje Servicio (con el Centro de Mayores) y tutoría entre iguales (circuito preparado por el alumnado para las familias).



## U.D. JUEGOS TRADICIONALES

- FASE 1: GRUPOS INTERACTIVOS (FAMILIAS).
- FASE 2: CIRCUITO PARA FAMILIAS (ALUMNADO).
- FASE 3: APRENDIZAJE SERVICIO (CENTRO DE MAYORES Y ALUMNADO CON FAMILIAS).



CEIP GUILLERMO FATÁS  
**JUEGOS TRADICIONALES**  
2º PRIMARIA

CONOCIÉNDOS  
En familia, de practicarlos

**JUEGOS TRADICIONALES APRENDIDOS**  
Escribe el nombre de los juegos tradicionales que has aprendido en clase de Educación Física:

**OPINION**

Porque:

**EN CASA se sabe:**

1ª Fase: ENLIZA A LAS FAMILIAS GRUPOS INTERACTIVOS  
2ª Fase: ENLIZA EL ALUMNADO (CIRCUITO CON FAMILIAS) LA PRÁCTICA DE LOS JUEGOS  
3ª Fase: ENLIZA EL ALUMNADO CON EL C.E.M. DE MAYORES  
**OPINION GENERAL:**

### Resumen de la U.D. Juegos Tradicionales (curso 2018-2019)

Posteriormente, en el curso 2019-2020, se realizaron actividades internivelares entre 1º y 3º de Primaria en relación con la U.D. de Acrocomba, aunque al llegar el confinamiento no se pudo continuar con las actividades presenciales previstas.

Por último, en el curso 2020-2021, debido a la pandemia y siguiendo el Plan de Contingencia de nuestro centro, aunque no se pudieron realizar actividades entre grupos-aula, con las familias y con el Centro de Mayores, se intentó dar valor al trabajo realizado desde el área compartiendo las grabaciones de las exhibiciones con las familias y haciéndoles partícipes de todas las unidades didácticas al ayudar a alcanzar superpoderes, aunque fuera a distancia. Gracias a las valoraciones realizadas tras cada U.D. se pudo observar cómo desde casa se sigue solicitando su implicación al ayudar a alcanzar superpoderes, así como su apoyo al visibilizar la progresión de los mismos a lo largo de la programación.



*Actividad internivelar 1º-3º Primaria (curso 2019-2020)*

La última U.D. trabajada en ese curso fue la de “I-QRealidad”, denominada así ya que se trabaja la orientación desde una perspectiva de género y, concretamente, en 4º de Primaria a través de códigos QR.

Esta unidad didáctica se desarrolló entre mayo y junio a lo largo de 10 sesiones en 1º y 4º de Educación Primaria.

Se comenzó usando como elemento motivante varios cuentos, por un lado, en 1º de Primaria se leyó “SuperLola” y, por otro, en 4º de Primaria “Cuando las niñas vuelan alto”.

Tras la lectura de cada cuento, se realizó en 1º de Primaria un juego de pistas y en 4º de Primaria un rally fotográfico (parte de una base elaborada por el Equipo de E.F. del centro). En ambos casos tenían que superar pruebas en equipo para conseguir pistas con las que

ayudar a las protagonistas de los cuentos a descifrar un mensaje sobre el que reflexionaron posteriormente en equipo.

Además, con los grupos de 4º de Primaria, se compartieron lecturas, recogidas en códigos QR, de leyendas deportivas femeninas (extraídas de “De niñas a Leyendas”) y masculinas (creadas por Birtukan López Clerencia) para acabar realizando conclusiones interesantes en las que surgieron palabras como: esfuerzo, constancia, sueños, derechos, respeto, participación, autonomía y autoestima, todas ellas relacionadas con los mensajes trabajados en 1º y 4º respectivamente: “Queremos alas para volar en igualdad y piedras para jugar y disfrutar” y “Las piedras sirven para jugar, no para diferenciar”. En ambos mensajes aparecían las piedras ya que eran elemento de unión con la unidad didáctica anterior (Juegos Tradicionales) y con el cuento usado.



**I-QREALIDAD**

**ORIENTACIÓN CON  
PERSPECTIVA DE  
GÉNERO**

**1º Y 4º DE PRIMARIA**

**SUPERLOLA**

**Quando las niñas vuelan alto**  
Respecto Clara Reguera

**De niñas  
A LEYENDAS**  
25 historias feministas que todo niño debería leer

**CEIP GUILLERMO FATÁS  
ORIENTACIÓN  
1º PRIMARIA**

**CEIP GUILLERMO FATÁS  
RALLY FOTOGRÁFICO  
4º PRIMARIA**

**SCAN ME**

**CURSO 2020-2021  
GLORIA M<sup>a</sup> CABALLERO  
C.P. GUILLERMO FATÁS**

The infographic features several educational materials. At the top, it displays the title 'I-QREALIDAD' in a stylized purple font, followed by the subtitle 'ORIENTACIÓN CON PERSPECTIVA DE GÉNERO' and the target audience '1º Y 4º DE PRIMARIA'. Below this, there are four overlapping book covers: 'SUPERLOLA' with a girl in a red cape, 'Quando las niñas vuelan alto' by Clara Reguera, 'De niñas A LEYENDAS' with superhero illustrations, and a book titled 'ORIENTACIÓN 1º PRIMARIA' by CEIP Guillermo Fatás. Another book cover, 'RALLY FOTOGRÁFICO 4º PRIMARIA', is also visible. In the center, there is a purple 'SCAN ME' button above a QR code. At the bottom, the text 'CURSO 2020-2021 GLORIA M<sup>a</sup> CABALLERO C.P. GUILLERMO FATÁS' is displayed. The background is a solid light blue.

Infografía de la U.D. I-QRealidad

Como actividad final, tras la reflexión sobre los mensajes y las leyendas, se les hizo entrega de una mariposa con la que volar para alcanzar sus sueños y se llevó a cabo la valoración del carnet Superfatástico para analizar la evolución de los superpoderes con ayuda del equipo y de la valoración por la familia recogida en el cuaderno de esta unidad didáctica.

CEIP GUILLERMO FATÁS

# ORIENTACIÓN

## 1º PRIMARIA



NIVEL 4: GEOLOCALIZADOR

Nombre y apellidos:

---

---

Grupo: 1º ==

Cuaderno de trabajo de 1º primaria

CEIP GUILLERMO FATÁS  
**RALLY FOTOGRÁFICO**  
**4º PRIMARIA**



NIVEL 4: GEOLOCALIZADOR



**NOMBRE:**

**GRUPO:**

Cuaderno de trabajo de 4º primaria

Todas estas valoraciones, unidas al constante feed-back que ofrece el profesorado implicado ayudan a la mejora de habilidades y destrezas que influyen en el desarrollo correcto de las sesiones tanto de E.F., como del resto de áreas.

Por último, a la hora de analizar resultados es fundamental la evaluación, así como la valoración de todas las partes implicadas (alumnado, familias y profesorado).

Por un lado, la evaluación se ha concretado en los siguientes indicadores:

- Supera desafíos físicos cooperativos para descifrar, en equipo, el mensaje implícito relacionado con la perspectiva de género y reflexión sobre el mismo.
- Se orienta en el espacio colocando correctamente las pistas o las fotos en un plano con ayuda del equipo.
- Reconoce de símbolos en un plano y en la realidad.
- Muestra una actitud de respeto y cumple las normas.
- Trabaja en equipo para alcanzar un objetivo común.

Estos indicadores se han visibilizado a través de los siguientes instrumentos de evaluación:

- Carnet Superfatástico en el que se van coloreando los superpoderes alcanzados.
- Escalera Superfatástica en la que visualizan el paso de un nivel a otro.
- Rúbrica para evaluar la unidad didáctica con sus respectivos retos superfatásticos y contenidos específicos de Educación Física.
- Lista de control.
- Escala de observación diaria de hábitos saludables, cumplimiento de normas, trabajo en equipo y comportamiento.

ORIENTACIÓN: JUEGO DE PISTAS+EVALUACIÓN MÍNIMOS																		
Nº	PRUEBA 1: LATERALIDAD EN SÍ MISMO/A										PRUEBA 2: SALTO DE OBSTÁCULOS CON LOS PIES JUNTOS	PRUEBA 3: SALTO DE AROS CON IZQUIERDA Y DERECHA.	PRUEBA 4: EQUILIBRIO ANDANDO SOBRE UN BANCO INVERTIDO	PRUEBA 5: EQUILIBRIO CON UN PIE EN EL SUELO Y LOS OJOS CERRADOS MAS DE 10 SEGUNDOS.	PRUEBA 6: PATA COJA MAS DE 10 METROS.	COMPORTAMIENTO		
	CABEZA	TRONCO	EXTREMIDADES SUPERIORES	EXTREMIDADES INFERIORES	COLUMNA	TOBILLO	MUÑECA	RODILLA	HOMBRO	CODO								
1																	1	0
2																	2	0

Ejemplo de instrumentos de evaluación.

U.D. 8: ORIENTACIÓN Y U.D. 9: EVALUACIÓN FINAL SEGUIMIENTO DIARIO	FALTAS DE ASISTENCIA E INCIDENTES	TRABAJO EN EQUIPO	NORMAS	COMPORTAMIENTO	RUTINAS COVID MATERIAL Y DISTANCIA DE SEGURIDAD
		4 Colabora con el equipo y respeta y acepta las diferencias en situación de juego 3 Colabora con el equipo, pero le cuesta respetar y aceptar las diferencias en situación de juego 2 Le cuesta colaborar con el equipo 1 No trabaja en equipo	Respetar las reglas del juego y acepta el resultado 4 Cumple las normas y acepta el resultado 3 Cumple las normas, pero no acepta el resultado 2 Le cuesta cumplir las normas 1 No cumple las normas	4 Buen comportamiento y ejerce la MEDIACIÓN ante los problemas de otras personas 3 Buen comportamiento 2 Sigue el comportamiento disruptivo de otras personas 1 Provoca problemas o disrupciones en clase	
1					
2					

Ejemplo de instrumentos de evaluación.

Por otro lado, las valoraciones de las familias y del profesorado han sido positivas desde el inicio del proyecto, habiendo propuestas de mejora que han permitido la evolución del proyecto de 1º a 4º de Primaria, inclusive en ese momento de pandemia y respetando el Plan de Contingencia existente.

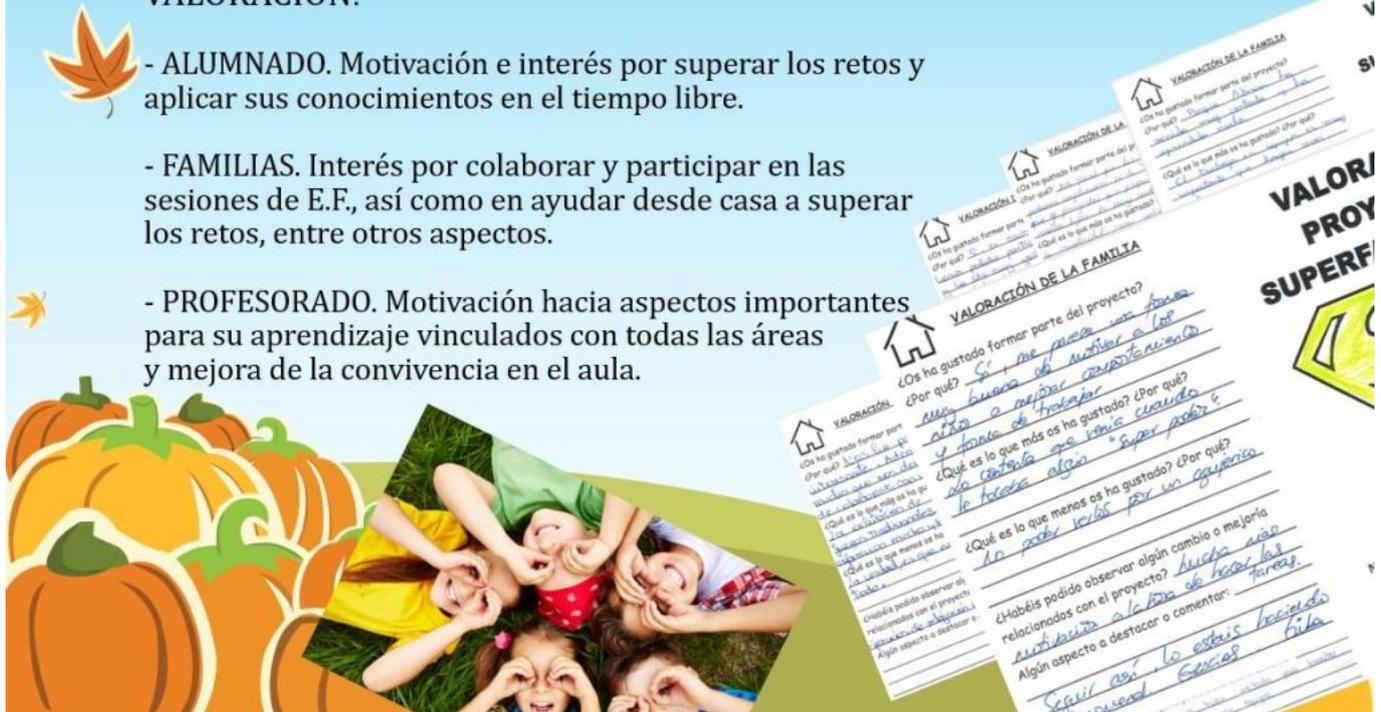
Tras el análisis de todas las variables puestas en práctica se ha observado una mejora en la autonomía del alumnado a nivel de hábitos saludables y motricidad fina, así como coordinación dinámico-general, resistencia aeróbica... además de una concienciación mayor en la ruptura de estereotipos de género y una implicación mayor en la dinámica de la clase ayudando a tomar decisiones, agilizando tiempos de trabajo y mostrando más autonomía a la hora de desempeñar responsabilidades y tareas en equipo.

## VALORACIÓN:

- ALUMNADO. Motivación e interés por superar los retos y aplicar sus conocimientos en el tiempo libre.

- FAMILIAS. Interés por colaborar y participar en las sesiones de E.F, así como en ayudar desde casa a superar los retos, entre otros aspectos.

- PROFESORADO. Motivación hacia aspectos importantes para su aprendizaje vinculados con todas las áreas y mejora de la convivencia en el aula.



Resumen de la valoración del alumnado, familias y profesorado

Como conclusión, el desarrollo de un proyecto que abarca a toda la Comunidad Educativa implica conocer y adaptarse a las circunstancias del entorno, así como la coordinación entre todos los sectores para dar una respuesta educativa a las necesidades existentes. Estos aspectos que se llevan a cabo en la práctica docente permiten contar con la motivación y el esfuerzo diario por aprender del alumnado llegando a transferir sus acciones al tiempo libre y la implicación de las familias para participar en las sesiones de Educación Física de manera directa antes de la pandemia (previa información y formación) y, en la postpandemia, desde casa ayudando a superar retos y valorando las exhibiciones realizadas en el colegio.

En cuanto al profesorado, la coordinación y apoyo a lo largo del curso, así como la valoración positiva del proyecto ayudan a que este tipo de actividades se puedan seguir desarrollando y, sobre todo, evolucionando hacia la ruptura con estereotipos de género a la vez que se inculca una cultura del esfuerzo y del trabajo en equipo, aspectos fundamentales para el desarrollo íntegro del alumnado.

# **SUPERFATÁS**

Proyecto cooperativo en E.F.  
Movimiento pro(igualdad) y mucho más

**NIVELES DE RETOS  
ESTRUCTURADOS EN CUADERNOS**



## **NIVEL 1 EN PRÁCTICAS**

**ME CUIDO** **VISIÓN LÁSER** **OREJATOR**

## **NIVEL 2 FATÁS**

**ARRANCA SONRISAS** **REYES Y REINAS DEL SILENCIO** **DOMAESPALDAS** **CORDONATOR**

## **NIVEL 3 SÚPER**

**EQUILIBRIO CORPORAL: FIGURA DEL ÁNGEL** **EQUILIBRIO MENTAL: ME RELAJO Y RESUELVO PROBLEMAS** **trabajo en equipo**

## **NIVEL 4 SUPERFATÁS**

**CEREBRO EN ACCIÓN** **GEOLOCALIZADOR** **MOVIMIENTO CÓSMICO**

**EL C.E.I.P. GUILLERMO FATÁS PARTICIPÓ CON ESTA EXPERIENCIA EN EL SIMPOSIO NACIONAL DE APRENDIZAJE COOPERATIVO (2019)**

Superfatásticos: Proyecto I-QRealidad

CEIP Guillermo Fatás (Zaragoza)